

Vertraulich: Verbleibt bei den Lehrenden

4 Reflexion des eigenen Unterrichts

Alle Unterrichtsformen

Leitfaden & Fragebogen Lehrende

Leitfaden

Die unten folgenden Fragen und Impulse zur Hochschullehre Musik dienen der Reflexion des eigenen Unterrichts.

Die Lehrenden ...

- ... ziehen ein persönliches Fazit aus der Reflexion des eigenen Unterrichts.
- ... leiten daraus Massnahmen ab und setzen diese eigenverantwortlich um.
- ... überprüfen die Resultate und besprechen diese im Mitarbeitendengespräch.

Für Fragen und Beratung stehen wir gerne zur Verfügung:

André Buser für das Institut Jazz:	andreuser@datacomm.ch
Tabea Schwartz für die SCB:	tabea.schwartz@fhnw.ch
Christian Dierstein für das Institut Klassik:	christian.dierstein@fhnw.ch
Peter Knodt, Lehrentwicklung HSM:	peter.knodt@fhnw.ch

Fragen und Impulse zur Reflexion des eigenen Unterrichts

Ich beschreibe in drei Sätzen mein Idealbild gelingenden Unterrichts.

Welche Ziele, Werte und Normen leiten mich bei der Gestaltung meiner Lehre?

Wie berücksichtige ich die Studierenden bei der Gestaltung des Unterrichts?

Wie gestalte ich eine gemeinsame Feedback- und Gesprächskultur mit Studierenden?

Welche unterschiedlichen Rollen nehme ich gegenüber Studierenden ein?

Wie kommuniziere ich Leistungsanforderungen?

Wie unterstütze ich die Individualität und Autonomie der Studierenden?

Mit welchen digitalen Medien unterstütze ich das Lernen zwischen Präsenz- und Distanzlehre?

Welche Weiterbildung war zuletzt nützlich bzw. könnte es zukünftig sein?

Welche Überlastungssituationen treten auf und mit welchen Bewältigungsstrategien habe ich bereits Erfahrungen gesammelt?