

---

Vertraulich: Verbleibt bei den Lehrenden

---

## 4 Reflexion des eigenen Unterrichts

---

Alle Unterrichtsformen

---

Leitfaden & Fragebogen Lehrende

---

### Leitfaden

Die unten folgenden Fragen und Impulse zur Hochschullehre Musik dienen der Reflexion des eigenen Unterrichts.

---

#### Die Lehrenden ...

- ... ziehen ein persönliches Fazit aus der Reflexion des eigenen Unterrichts.
  - ... leiten daraus Massnahmen ab und setzen diese eigenverantwortlich um.
  - ... überprüfen die Resultate und besprechen diese im Mitarbeitendengespräch.
- 

**Für Fragen und Beratung stehen wir gerne zur Verfügung:**

**Katharina Arfken** für die SCB:  
**Christian Dierstein** für das Institut Klassik:  
**Peter Knodt** Leitung Lehrentwicklung alle Institute:

katharina.arfken@fhnw.ch  
christian.dierstein@fhnw.ch  
peter.knodt@fhnw.ch



### **Fragen und Impulse zur Reflexion des eigenen Unterrichts**

Ich beschreibe in drei Sätzen mein Idealbild gelingenden Unterrichts.

---

---

Welche Ziele, Rollenbilder, Werte & Normen leiten mich bei der Gestaltung meiner Lehre?

---

---

Wie berücksichtige ich die Studierenden bei der Gestaltung des Unterrichts?

---

---

Wie gestalte ich eine gemeinsame Feedback- und Gesprächskultur mit Studierenden?

---

---

Wie ist meine Lehre auf die anderer Fächer abgestimmt?

---

---

Wie kommuniziere ich Leistungsanforderungen?

---

---

Wie unterstütze ich die Individualität und Autonomie der Studierenden?

---

---

Mit welchen digitalen Medien unterstütze ich das Lernen zwischen Präsenz- und Distanzlehre?

---

---

Welche Weiterbildung war zuletzt nützlich bzw. könnte es zukünftig sein?

---

---

Welche Überlastungssituationen treten auf und mit welchen Bewältigungsstrategien habe ich bereits Erfahrungen gesammelt?

---

---